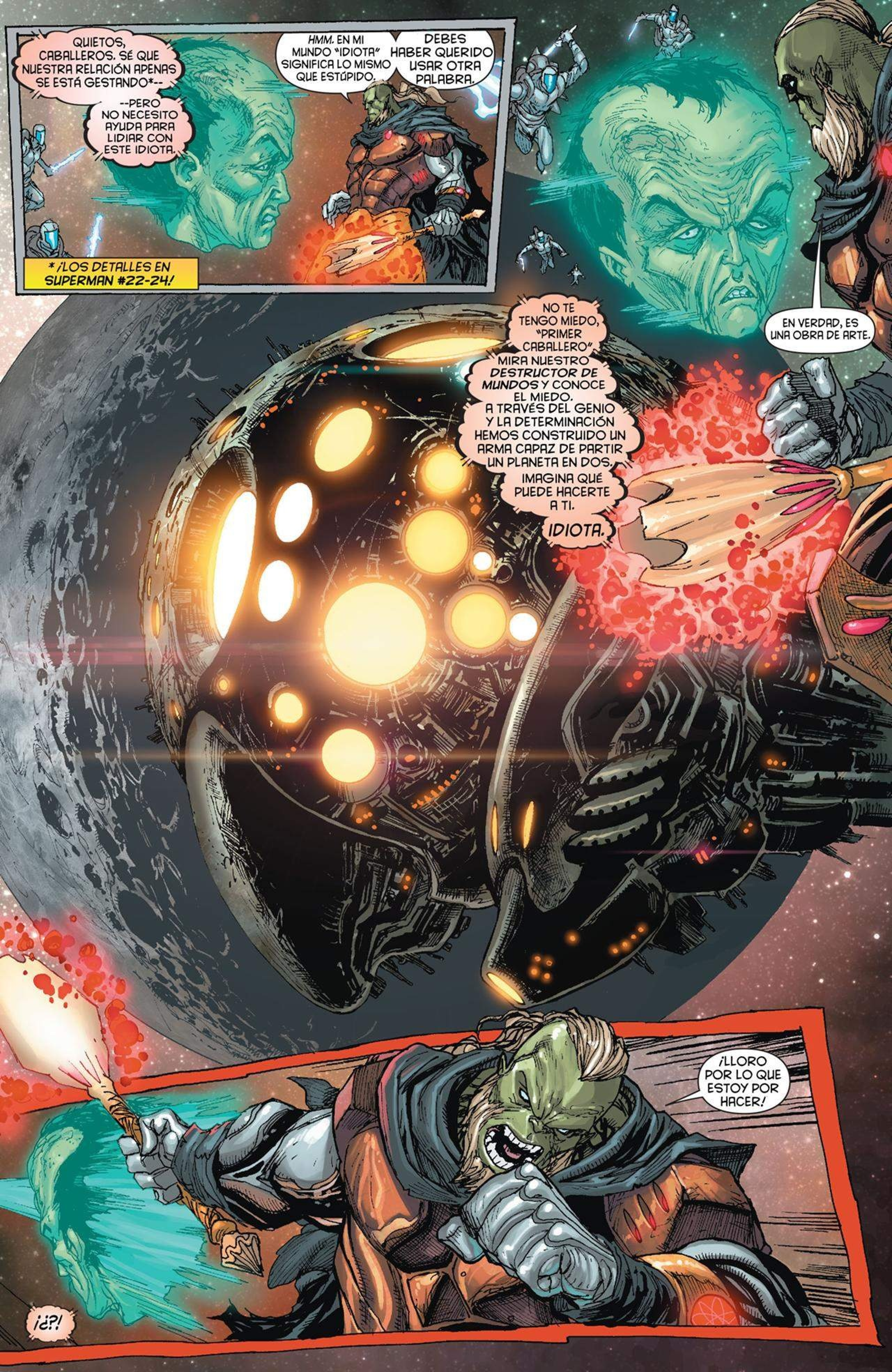
DC COMICS
THE NEW 52!
SUPERMAN
ACTION COMICS
22
ATOMIC NIGHT!
SCOTT LOBDELL
TYLER KIRKHAM
DCCOMICS.COM
KIRKHAM
RATED T TEEN
SEP 2013

HECTOR HAMMOND ES SU NOMBRE.
SI LE HUBIERAS PREGUNTADO AYER--
--TE HUBIESE RESPONDIDO QUE "LO HABÍA VISTO TODO".
SÓLO... GUAU.
ESTE ES UN HOMBRE QUE OBTUVO INCREÍBLES PODERES POR LA EXPOSICIÓN A UN METEORO.
HA ESTADO CARA A INMENSA CARA NADA MENOS QUE CON GREEN LANTERN.
PERO ESO FUE ANTES...

ESTO ES AHORA, EN ALGUNA PARTE DE LA ÓRBITA TERRESTRE.
NO ES QUE NO HAYA ESTADO FUERA DEL PLANETA ANTES.
HE LUCHADO CONTRA LOS LANTERNS EN LOS RINCONES MÁS ALEJADOS DEL ESPACIO.
PERO, ¿ESTO?
¿CONSTRUIDO POR PURA VOLUNTAD E INTELECTO DE H.I.V.E.?*
AUNQUE FUE DISEÑADA PARA ARRASAR CON NACIONES ENTERAS EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS...
SIMPLEMENTE ES... HERMOSA.
¡AHIGH!
TZZZT
¿EH?
¿UN EFECTO DE TELEPORTACIÓN?
ASÍ QUE AYÚDENME, SI ES UNO DE LA JUSTICE LEAGUE...
JUSTICE LEAGUE INC.
DC COMICS™ CON ORGULLO PRESENTA:
SUPERMAN en
ACTION COMICS
ATÓMICOS CABALLEROS
PARTE UNO
EDICIÓN NO COMERCIABLE
WRITTEN BY SCOTT LOBDELL ART BY TYLER KIRKHAM
COLOR BY ARIF PRIANTO LETTERS BY CARLOS M. MANGUAL
COVER BY TYLER KIRKHAM AND BARBARA CIARDO
ASSISTANT EDITOR ANTHONY MARQUES EDITOR EDDIE BERGANZA
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER
BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY
* HOLISTIC INTEGRATION FOR VIRAL EQUALITY (INTEGRACIÓN HOLÍSTICA PARA LA IGUALDAD VIRAL).

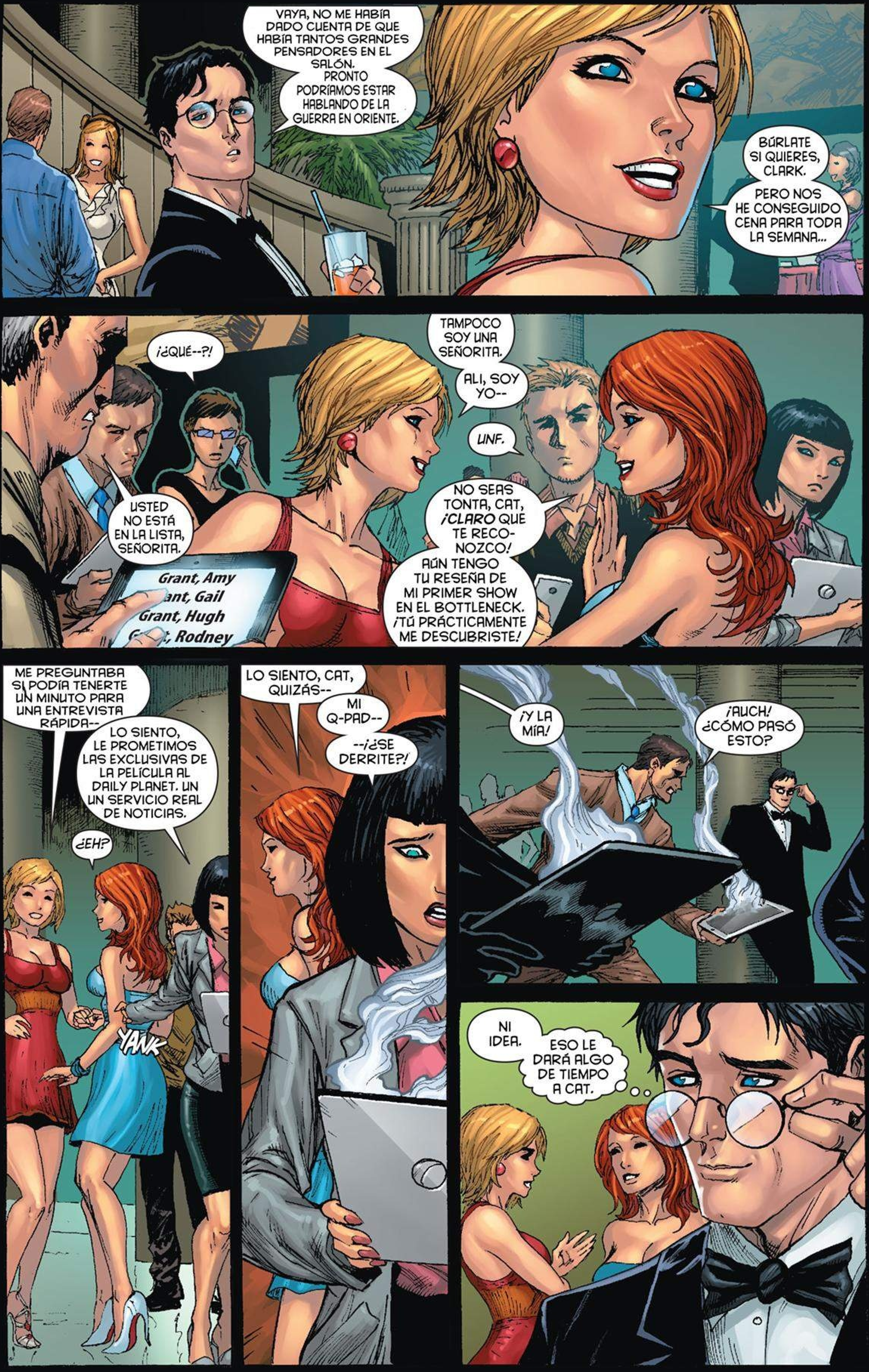
SUPONGO QUE ESO ES QUE NO.
¡SALUDOS, MAXIMUS CRANIUS!
YO SOY STRAITH, PRIMER CABALLERO DE LA PAX GALACTICA.
NO NECESITO DECIR QUE VENGO EN PAZ.
¡PARA ATRÁS, DR. HAMMOND!
¿EH?
ENVIAREMOS A ESTRA CRIATURA DE REGRESO A SU MUNDO DE ORIGEN.
SI NO ES POSIBLE, ¡DISPERSAREMOS SUS ÁTOMOS POR LOS VIENTOS CÓSMICOS!


QUIETOS, CABALLEROS. SÉ QUE NUESTRA RELACIÓN APENAS SE ESTÁ GESTANDO*--
--PERO NO NECESITO AYUDA PARA LIDIAR CON ESTE IDIOTA.
HMM. EN MI MUNDO "IDIOTA" SIGNIFICA LO MISMO QUE ESTÚPIDO.
DEBES HABER QUERIDO USAR OTRA PALABRA.
* ¡LOS DETALLES EN SUPERMAN #22-24!
EN VERDAD, ES UNA OBRA DE ARTE.
NO TE TENGO MIEDO, "PRIMER CABALLERO".
MIRA NUESTRO DESTRUCTOR DE MUNDOS Y CONOCE EL MIEDO.
A TRAVÉS DEL GENIO Y LA DETERMINACIÓN HEMOS CONSTRUIDO UN ARMA CAPAZ DE PARTIR UN PLANETA EN DOS.
IMAGINA QUÉ PUEDE HACERTE A TI.
IDIOTA.
¡LLORO POR LO QUE ESTOY POR HACER!
¡¿?!

PERO EN NOMBRE DE LA PAZ... ¡ESTA ARMA NO DEBE EXISTIR!
¡PAX GALACTICA!
WHAM
KRA-A-A-ACKT
HE HABLADO.
¡OH, VAMOS!
¿¡TIENES ALGUNA IDEA DE CUÁNTO CUESTA ESA COSA?!
NO.
¿QUÉ LE IMPORTA A UN IDIOTA EL COMERCIO, EH?
KIK
SEÑOR, EN NOMBRE DE H.I.V.E.-- ¡TENEMOS QUE LLEVARLO A RESGUARDO!
NO NECESITO SU AYUDA.
PERO SUPONGO-- SÓLO POR ESTA VEZ-- QUE LA ACEPTARÉ.
O, DICIÉNDOLO MÁS DIRECTAMENTE... ¡SÁQUENME DE AQUÍ YA!
¡ENTONCES REGRESAREMOS Y TRAEREMOS TODOS NUESTROS RECURSOS PARA ENCARGARNOS DE-- ESTA CRIATURA!

METROPOLIS
LA CIUDAD DEL MAÑANA...
...¡Y LA FIESTA DEL AÑO!
¿QUÉ PARTE DE "APARENTA QUE PASAS EL MEJOR MOMENTO DE NUESTRAS VIDAS" NO QUEDÓ CLARA, CLARK?
LO SIENTO, CAT-- SÓLO SIGO PENSANDO QUE ACABASTE CON NUESTRO DE POR SÍ PEQUEÑO PRESUPUESTO EN ESA LIMUSINA.
RECUERDA, CLARKCATROPOLIS.COM RECIÉN ESTÁ COMENZANDO.
EXACTAMENTE-- ES POR ESO QUE LAS APARIENCIAS SON TAN IMPORTANTES.
ASÍ QUE SONRÍE, O TE ABRIRÉ UN AGUJERO EN EL TOBILLO CON MI TACO AGUJA.
"CAT GRANT, EXTRAORDINARIA ESCRITORA DE ENTRETENIMIENTO."
"CLARK KENT, REPORTERO DE NOTICIAS SIN PAR."
O AL MENOS ESO ES LO QUE DICE EN SU NUEVA WEB DE NOTICIAS Y ENTRETENIMIENTO.

PUEDE QUE ESTÉS LISTO PARA ARRASTRARTE AL *DAILY PLANET* Y PEDIR TU VIEJO TRABAJO DE NUEVO-- PERO YO NO.
NUNCA DIJE--
SÓLO TENEMOS QUE SER INTELIGENTES CON EL POCO DINERO QUE TENEMOS.
NINGUNO DE NOSOTROS COMENZÓ ESTA AVENTURA CON DINERO EN EL BANCO.
¿NO CONFÍAS EN MÍ?
MMMM NO MUCHO. NO.
VOY A RECORDARTE QUE DIJISTE ESO CUANDO VAYAS A RECOGER TU PULITZER.
LOS PULITZER NO SUELEN ENTREGARSE POR ESTRENOS DE PELÍCULAS, DÉJAME DECIRTE.
ESOS PREMIOS SON PARA TU PARTE DE LA PÁGINA-- LAS NOTICIAS PESADAS.
YO ESTOY PARA RASTREAR LAS HISTORIAS MÁS EXCLUSIVAS SOBRE LAS COSAS QUE A *MÁS* GENTE LE IMPORTA:
MODA, TELEVISIÓN Y PELÍCULAS.
NO SUBESTIMES LO QUE ESTÁ SUCEDIENDO ESTA NOCHE.
ESTA ES LA ÚLTIMA PELÍCULA DE SIR HARLAN QUINT--
--LA QUE ADEMÁS PRESENTA EL DEBUT DE LA ESTRELLA POP ALI ALLRED.

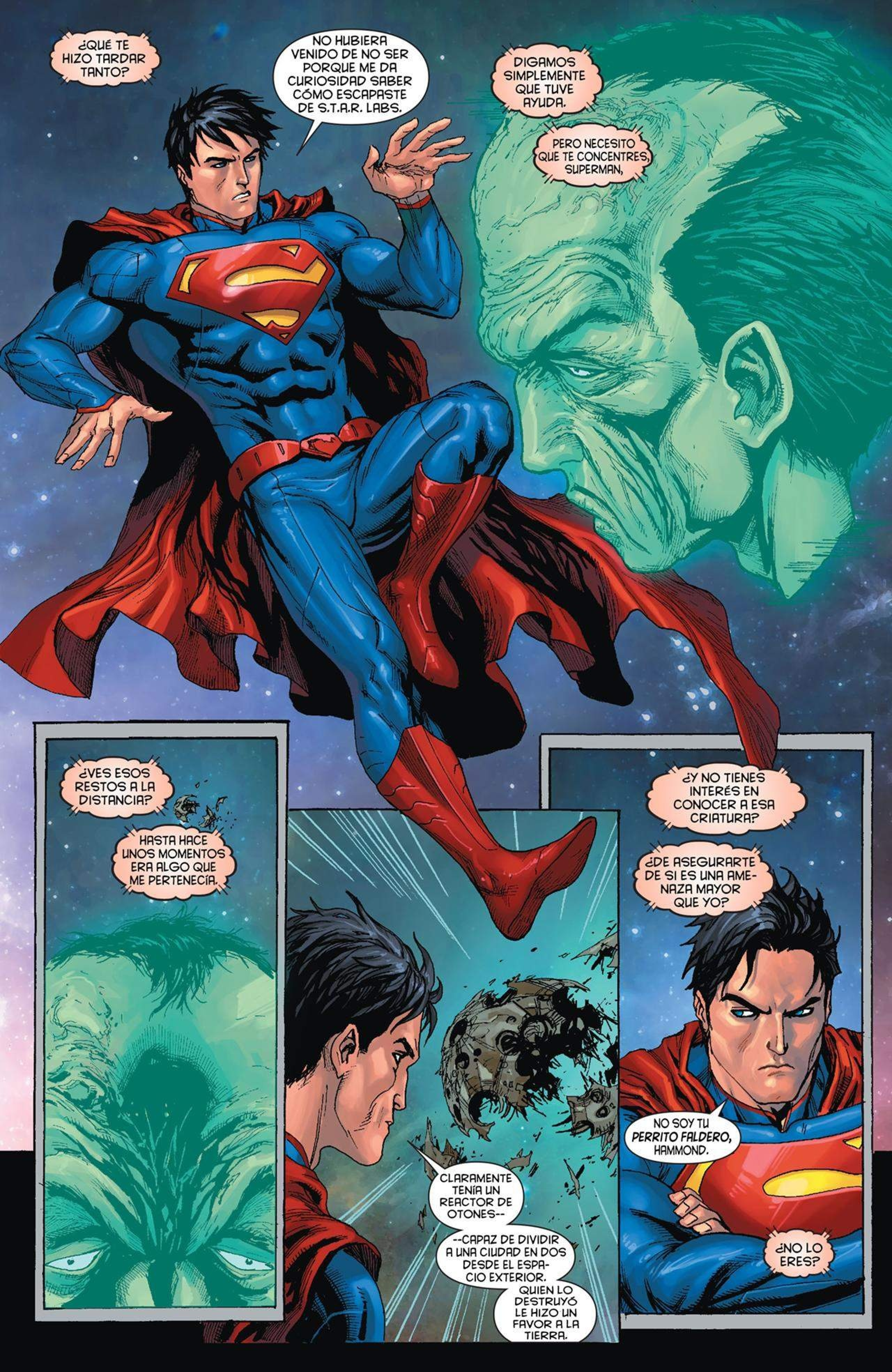


VAYA, NO ME HABÍA DADO CUENTA DE QUE HABÍA TANTOS GRANDES PENSADORES EN EL SALÓN.
PRONTO PODRÍAMOS ESTAR HABLANDO DE LA GUERRA EN ORIENTE.
BÚRLATE SI QUIERES, CLARK.
PERO NOS HE CONSEGUIDO CENA PARA TODA LA SEMANA...
¡¿QUÉ--?!
USTED NO ESTÁ EN LA LISTA, SEÑORITA.
Grant, Amy
Grant, Gail
Grant, Hugh
Rodney
TAMPOCO SOY UNA SEÑORITA.
ALI, SOY YO--
UNF.
NO SEAS TONTA, CAT, ¡CLARO QUE TE RECONOZCO!
AÚN TENGO TU RESEÑA DE MI PRIMER SHOW EN EL BOTTLENECK. ¡TÚ PRÁCTICAMENTE ME DESCUBRISTE!
ME PREGUNTABA SI PODÍA TENERTE UN MINUTO PARA UNA ENTREVISTA RÁPIDA--
LO SIENTO, LE PROMETIMOS LAS EXCLUSIVAS DE LA PELÍCULA AL DAILY PLANET. UN UN SERVICIO REAL DE NOTICIAS.
¿EH?
YANK
LO SIENTO, CAT, QUIZÁS--
MI Q-PAD--
--¡¿SE DERRITE?!
¡Y LA MÍA!
¡AUCH! ¿CÓMO PASÓ ESTO?
NI IDEA.
ESO LE DARÁ ALGO DE TIEMPO A CAT.

YO TAMBIÉN DEBERÍA MEZCLARME, ELLA CLARAMENTE VA A TENER--
¡¿?!
ESE OLOR.
DÉBIL, PERO INCONFUNDIBLE.
INFINITIUM.
DAMAS Y CABALLEROS, POR FAVOR DENLE LA BIENVENIDA AL HOMBRE DEL MOMENTO--
SIR HARLAN QUINT.
GRACIAS A TODOS POR VENIR ESTA NOCHE.
CONFIESO ESTAR TRISTE PORQUE ESTA SERÁ LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS REUNAMOS EN ALGO COMO ESTO.
PERO LA ÚNICA MUESTRA DE INFINITIUM QUE EXISTE EN ESTA DIMENSIÓN ES MICROSCÓPICA Y ESTÁ EN MI FORTALEZA DE LA SOLEDAD.
ASÍ QUE, ¿DE DÓNDE VINO ESTA?
OH, ¿QUIÉN NECESITA ESCUCHAR LOS ABATIMIENTOS DE UN VIEJO? Y NADA MENOS QUE UN ACTOR.
¡BEBAN!
UNA RÁPIDA MIRADA CON MI VISIÓN DE RAYOS-X AL MENOS--
¡¿QUÉ DEMO--?!
EL INFINITIUM ES LA FUENTE DE PODER DE SI-- ¿SU QUÉ? ¿SU... ENDO ESQUELETO? ¿SU ESTRUCTURA?
¿ÉL ES UN ANDROIDE? LUCE ANTICUADO Y FUTURISTA A LA MISMA VEZ.
NUNCA HABÍA VISTO NADA COMO ESTO-- Y HE VISTO MUCHAS COSAS.

ME PREGUNTO QUÉ ES TODO ESO.
Y, MÁS ESPECÍFICAMENTE, ¿ES ALGO DE LO QUE DEBA PREOCUPARME?
SÍ, ES UN POCO EXTRAÑO QUE UN ACTOR GANADOR DE PREMIOS DE LA ACADEMIA TENGA LO QUE PARECE SER UN CUERPO SINTÉTICO CUYA FUENTE DE PODER ES UNA ENERGÍA PAN-DIMENSIONAL...
PERO, A MENOS QUE DESTRUYA EDIFICIOS O INTENTE APODERARSE DE METROPOLIS, ¿ES ASUNTO MÍO?
NO ES QUE YO NO TENGA MIS PROPIOS SECRETOS.
SUPERMAN. HABLA HECTOR HAMMOND. NECESITO TU ASISTENCIA.
SUPERMAN. HABLA HECTOR HAMMOND. SÉ QUE ESTÁS EN ALGUNA PARTE DE METROPOLIS. NECESITO TU ASISTENCIA EN LA ÓRBITA EXTERIOR DE LA TIERRA.
UM...
ESO FUE EXTRAÑO, ¿EH?
¿QUÉ FUE EXTRAÑO?
NADA. OLVÍDALO.
BUENO.

MINUTOS DESPUÉS.
...EL ESMOQUIN DE CLARK KENT DA PASO A LA ARMADURA CEREMONIA DE LA FAMILIA DE SU PLANETA DE NACIMIENTO, KRYPTON.
AL MENOS PARECE QUE HAMMOND NO FUE CAPAZ DE DESCUBRIR QUE SOY CLARK KENT--
--O NO TENDRÍA QUE LLAMAR EN UN RANGO TAN AMPLIO PARA INTENTAR ALCANZARME.
Y ESTOY MÁS QUE AGRADECIDO DE QUE LA PROTECCIÓN QUE ME PUSO ORION MANTENGA ALEJADO A ESE PSICÓPATA DE MI MENTE.
PERO ES PERTURBADOR PENSAR EN EL RANGO DE CONTROL PSIÓNICO QUE TIENE HAMMOND SOBRE LA GENTE DE METROPOLIS...
...SIN QUE ELLOS LO SEPAN.
HAL * NUNCA ME DIJO QUE ESTE SUJETO ERA TAN PODEROSO. ENTONCES, ¿QUÉ PASÓ? **
* HAL JORDAN, GREEN LANTERN.
** VER SUPERMAN #21 PARA VER LOS DETALLES.

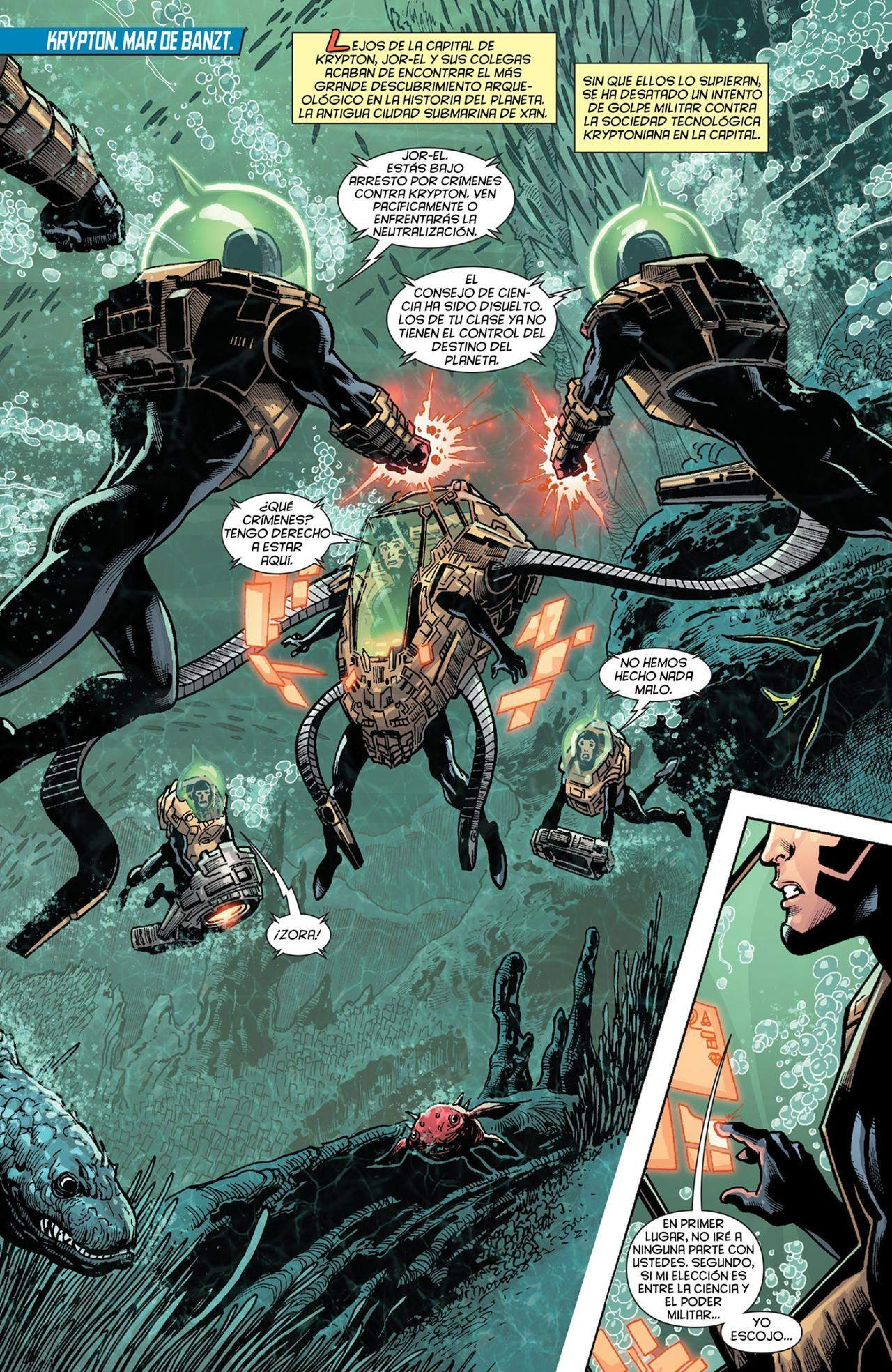

¿QUÉ TE HIZO TARDAR TANTO?
NO HUBIERA VENIDO DE NO SER PORQUE ME DA CURIOSIDAD SABER CÓMO ESCAPASTE DE S.T.A.R. LABS.
DIGAMOS SIMPLEMENTE QUE TUVE AYUDA.
PERO NECESITO QUE TE CONCENTRES, SUPERMAN,
¿VES ESOS RESTOS A LA DISTANCIA?
HASTA HACE UNOS MOMENTOS ERA ALGO QUE ME PERTENECÍA.
CLARAMENTE TENÍA UN REACTOR DE OTONES--
--CAPAZ DE DIVIDIR A UNA CIUDAD EN DOS DESDE EL ESPACIO EXTERIOR.
QUIEN LO DESTRUYÓ LE HIZO UN FAVOR A LA TIERRA.
¿Y NO TIENES INTERÉS EN CONOCER A ESA CRIATURA?
¿DE ASEGURARTE DE SI ES UNA AMENAZA MAYOR QUE YO?
NO SOY TU *PERRITO FALDERO*, HAMMOND.
¿NO LO ERES?

"ENCONTRARÁS A LA CRIATURA POR AHÍ."
"EN LA LUNA."
HOLA.
SOY SUPERMAN, DEL PLANETA TIERRA.
BIEN POR TI.
ME PREGUNTABA QUÉ HACES EN ESTE SECTOR DEL ESPACIO.
¿VIENES A VISITAR?
¿ESTÁS PERDIDO?
PREGUNTO PORQUE NO HE PODIDO EVITAR VER QUE HAS DESTRUIDO UNA--
¿EXISTE UNA PALABRA PARA DECIR "CÁLLATE"?
ESTOY EN MEDIO DE ALGO AQUÍ.
WHAM

¡URPHN!
WAP
UNA VEZ, CLARK. SÓLO UNA VEZ.
NO LE VAS A DAR AL ALIEN GRANDE Y FEO EL BENEFICIO DE LA DUDA. VAS A...
...GOLPEAR PRIMERO...
¡¿EH?!
WHBAM
...¡Y SE-GUIDO!
THPMP
THBUMP
BBUMP
INTEN-TÉMOSLO OTRA VEZ.
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ--
--Y CUÁNTO TIEMPO TE LLEVARÁ IRTE?
YANK
STRAITH NO ESTÁ ACOS-TUMBRADO A SER TRATADO DE ESTA MANERA...

SK-KR-KRACK!
..POR BUENAS RAZONES.
¡Y EL NOVA-SLAMMER NO ES LA MENOR DE ELLAS!
ME GUSTAS, NIÑO. ME DIVIERTES.
PERO SOY UN ALTO CABALLERO DE LA PAX-GALACTICA--
EN UNA MISIÓN EN LA QUE ESTÁ EN JUEGO EL PROPIO DESTINO DEL UNIVERSO.
ASÍ QUE TE PIDO PERDÓN SI NO TENGO TIEMPO PARA TUS JUEGOS.
¿PARECE QUE ESTOY JUGANDO?
¡QUÉ RÁPIDO!
WHAM
NUNCA ESCUCHÉ NADA SOBRE PAX GALACTICA--
--Y HASTA QUE ONFIRME QUE ESTÁS HACIENDO ALGO GENUINAMENTE NOBLE...
¿¡TE ATREVES A CUESTIONARME?!
B-BAM
¡TE MATARÉ POR ESA AFRENTA!
NO HARÁS TAL COSA, STRAITH.
¿EH?

NO TENEMOS PARA ESTE SINSENTIDO.
UNA AMENAZA MAYOR A CUALQUIERA QUE HAYAMOS CONOCIDO VIENE HACIA AQUÍ. ¡TENEMOS QUE LUCHAR CONTRA EL LEXUS, Y NO ENTRE NOSOTROS!
¡ASÍ HA HABLADO LOURDES DE LA PAX GALACTICA!
Y ESO DECIMOS TODOS NOSOTROS.
PROXIMO NUMERO:
SUPERMAN
y la PAX GALACTICA
¡Combaten una amenaza diferente a cualquiera que enfrento antes!
EDICIÓN NO COMERCIABLE


KRYPTON. MAR DE BANZT.
LEJOS DE LA CAPITAL DE KRYPTON, JOR-EL Y SUS COLEGAS ACABAN DE ENCONTRAR EL MÁS GRANDE DESCUBRIMIENTO ARQUEOLÓGICO EN LA HISTORIA DEL PLANETA. LA ANTIGUA CIUDAD SUBMARINA DE XAN.
SIN QUE ELLOS LO SUPIERAN, SE HA DESATADO UN INTENTO DE GOLPE MILITAR CONTRA LA SOCIEDAD TECNOLÓGICA KRYPTONIANA EN LA CAPITAL.
JOR-EL. ESTÁS BAJO ARRESTO POR CRÍMENES CONTRA KRYPTON. VEN PACÍFICAMENTE O ENFRENTARÁS LA NEUTRALIZACIÓN.
EL CONSEJO DE CIENCIA HA SIDO DISUELTO. LOS DE TU CLASE YA NO TIENEN EL CONTROL DEL DESTINO DEL PLANETA.
¿QUÉ CRÍMENES? TENGO DERECHO A ESTAR AQUÍ.
NO HEMOS HECHO NADA MALO.
¡ZORA!
EN PRIMER LUGAR, NO IRÉ A NINGUNA PARTE CON USTEDES. SEGUNDO, SI MI ELECCIÓN ES ENTRE LA CIENCIA Y EL PODER MILITAR...
YO ESCOJO...

...¡CIENCIA!
¿QUÉ HAS HECHO, JOR-EL?
THOOOOOOOM
EL MUNDO DE KRYPTON
PARTE 3:
OSCURAS PROFUNDIDADES
WRITTEN BY: FRANK HANNAH
ART: TOM DERENICK
COLOR: HI-FI
LETTERS: CARLOS M. MANGUAL
ASST. EDITOR: ANTHONY MARQUES
EDITOR: EDDIE BERGANZA
SUPERMAN CREATED BY JERRY SIEGEL AND JOE SHUSTER
BY SPECIAL ARRANGEMENT WITH THE JERRY SIEGEL FAMILY
EDICIÓN NO COMERCIABLE
LAR, ¡JOR-EL ESTÁ INCON-SCIENTE! ¡HAZ ALGO!
¡SE ELEVA MUY RÁPIDO, ZORA! ¡NO PUEDO!
ESO SOBRE LO QUE ADVERTÍ A TODOS...
...¡ASUSTÓ A LOS TEKLONS!
¡AUGH!
KRRUNCH
UN TEKLON ASUSTADO ES UN TEKLON FURIOSO.

RED ENERGÉTICA SUBTERRÁNEA DE KRYPTON.
EN LO PROFUNDO DEBAJO DE LA CAPITAL.
ESTIMADO CONSEJO DE CIENCIA, ALGUNOS DE USTEDES HAN SIDO MANTENIDOS CON VIDA HASTA AHORA PARA AVANZAR EN LA CAUSA DE LO CORRECTO. PERMANECER O NO CON VIDA DEPENDE DE USTEDES.
¡AHORA, MANG-UL! ES TU OPORTUNIDAD. HÁBLAME SOBRE ESTE DISPOSITIVO.
ES PARTE DE LA RED ENERGÉTICA, CORONEL. ES UNA UTILIDAD FUNCIONAL QUE PROVEE ENERGÍA A LA CIUDAD. NO HAY NADA ESPECIAL EN ELLA.
ESTÁS MINTIENDO. SÉ QUE ESTO NO ES PARTE DE LA RED ENERGÉTICA. ES ALGO BASTANTE MÁS ESPECIAL QUE ESO. NECESITO LOS PROTOCOLOS PARA ESTO INMEDIATAMENTE O EMPEZARÉ A MATARLOS UNO A UNO.
YA TE LO DIJE. ES PARTE DE--
EMPIEZO A PERDER LA PACIENCIA.
ZZFFFFFT
¿ALGUIEN?
¿NO? BIEN. ¡MÁTENLOS A TODOS!
SSSSSSSSSS

¡BASTA! YO SÉ LO QUE ES.
DEBÍ SABER QUE SERÍAS TÚ, KRA-HU. EL MAESTRO.
EL COBARDE.
ES UN RESONADOR ARMÓNICO SENSORIAL. MI CONOCIMIENTO SOBRE ÉL ES LIMITADO. LOS OTROS NO PUEDEN AYUDARTE.
SÓLO HAY UNA PERSONA QUE SABE LOS PROTOCOLOS DE ESTE DISPOSITIVO.
¿Y QUIÉN SERÍA ÉL?
JOR-EL.
DÉJAME DECIRTE LO QUE SÉ. ESTE DISPOSITIVO HA ESTADO MANIPULANDO A LA GENTE DE KRYPTON. MANTENIÉNDOLOS A TODOS INTELECTUALMENTE CURIOSOS.
MIENTRAS ESTIMULABA UNA PARTE DEL CEREBRO PARA MENTENER LA PAZ. ESO ESTÁ POR CAMBIAR.

MIENTRAS TANTO, OTRA VEZ EN EL MAR DE BANZT.
¡VEN, JOR-EL!
UGGHHH. ¿QUÉ SUCEDIÓ?
¡ESTÁ VIVO!
EL OBJETIVO HA SALIDO A LA SUPERFICIE. ¡COMIENCEN A DISPARAR!
YA BASTA. LO NECESITAMOS CON VIDA.
¿CÓMO PUEDEN HACER ESO? ¡ES A MÍ A QUIEN QUIEREN! NO A ELLOS.
SI YO FUERA TÚ, AMIGO, USARÍA ESE CEREBRO CIENTÍFICO QUE TIENES Y ME DARÍA CUENTA QUE AHORA ES CUANDO HAY QUE CERRAR LA BOCA.
KA-THOOM

SUBE. TENEMOS MUCHO DE QUE HABLAR.
NO LO ENTIENDO. ¿QUÉ SUCEDE? ¿QUIÉN ERES TÚ?
HABRÁ TIEMPO PARA TU INTER-MINABLE POST MORTEM. AHORA NECESITO SACAR-TE DE AQUÍ.
Y, PARA QUE CONSTE-- SOY LARA LOR-VAN, CADETE DE LA ACADEMIA MILITAR... HAS-TA AHORA.
¿ASÍ QUE REALMENTE HAY UN GOLPE MILITAR?
SÍ. ESTÁN DESTRUYENDO HASTA EL ÚLTIMO RASTRO DE LA PRESENCIA DEL CONSEJO DE CIENCIA EN KRYPTON.
BUENO, ENTONCES TENGO QUE REGRESAR AHÍ.
¿Y QUÉ HARÁS? ¿ACABAR CON TODO EL EJÉRCITO? ¿SÓLOS TÚ Y YO? ¿NO LO ENTIENDES? ¡EL CORONEL LE DISPA-RÓ AL MINISTRO DE LA CIENCIA!
¡ÉL TE MATARÁ!
ENTONCES, ¿POR QUÉ ME ESTÁS AYUDANDO? ERES DEL EJÉRCITO. O ERAS. NO ES UN SECRETO QUE ODIAS TODO LO QUE REPRESENTO.
YO NO ODIO LO QUE REPRESENTAS. SÓLO--
¿QUÉ...? ¿SÓLO ME ODIAS A MÍ?
NO IMPORTA, PORQUE SABES QUE AMBOS ESTAMOS UNIDOS AL JURAMENTO DE PROTEGER A KRYPTON.
ESTO VA A TERMINAR CON NOSOTROS MUER-TOS, PERO, DE ALGU-NA FORMA LA ALTER-NATIVA SUENA PEOR...

PIENSA EN ELLO. CUANDO HAGA QUE ESTE DISPOSITIVO REALICE MIS PROPÓSITOS, EL KRYPTON DE HOY SE HABRÁ IDO.
LAS MASAS SE COMPORTARÁN COMO CREA ADECUADO. FELICES SE DESTRUIRÁN A SÍ MISMOS SIN LA MENOR IDEA DE POR QUÉ LO HACEN.
EN LUGAR DE ESTUDIAR E INVESTIGAR CADA MINUCIA KRYPTONIANA, OBEDECERÁN CIEGAMENTE, SIN CUESTIONAR.
SÓLO SABRÁN LA RAZÓN DE SU AUTODESTRUCCIÓN CUANDO SEA DEMASIADO TARDE PARA DETENERLA.
¡ESTÁS LOCO!
NADA MÁS ALEJADO DE ESO. NUNCA ANTES ESTUVE MÁS SEGURO DE NADA EN MI VIDA. LO QUE HAGO ESTÁ BIEN. POR KRYPTON. POR SUS BILLONES DE PÉRDIDAS.
¡POR THE ERADICATOR!
SIGUE: ¡POR KRYPTON!